



Før du besvarer spørgsmålene, lyt til podcasten fra 00:00–20:37. Slå ørene ud og hav fantasien klar!

1.

Da Sisse og Anna møder hinanden, siger Anna:

- ☐ Hvor har jeg glædet mig! Jeg har øvet mig på at sige "intermezzo" hele ugen!
- ☐ Vores jakker de matcher jo faktisk lidt. To lyserøde puf-jakker!
- ☐ Jeg er så nervøs. Jeg ved intet om klassisk musik.

2.

Afsnittets komponist hedder Grieg. Men hvad hedder han til fornavn?

- ☐ Edvard
- ☐ Egon
- ☐ Ewald

3.

Da Anna hører, hvem dagens komponist er, udbryder hun:

- ☐ "Grieg! Åh... ham kender jeg godt. Er det ikke ham, som er kendt for at lave rockmusik?"
- ☐ "Det navn tror jeg, at jeg har hørt før... siger jeg for at lyde klog! Haha!"
- ☐ "Jeg aner ikke, hvem han er. Men han hedder det samme som min morfar."

4.

Grieg blev født i 1843. Men hvor?

- ☐ I Stuttgart i Tyskland
- ☐ I Ribe i Danmark
- ☐ I Bergen i Norge

5.

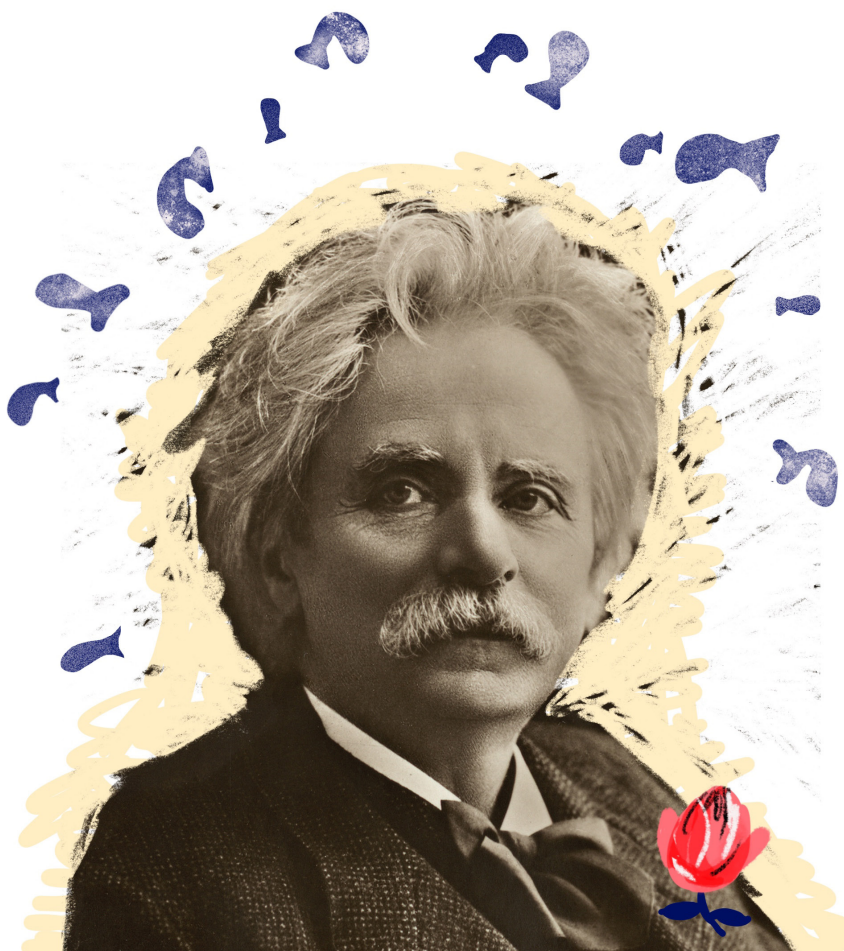
En af disse tre svarmuligheder passer på Griegs far. Hvilken?

- ☐ Han hadede musik. Han sagde, at det lød som en hel hær af syge katte
- ☐ Han spillede ikke selv musik. Men til gengæld var han en god forretningsmand
- ☐ Han sov til langt op ad dagen. Så ham så Grieg ikke meget til

6.

Grieg skrev en bryllupssang til sin kone, som Kim Larsen senere gjorde til sit store hit, "Hvileløse Hjerter". Men hvad hed bryllupssangen?

- ☐ Jeg elsker dig, Nina
- ☐ I mit hjerte bor en lille fugl
- ☐ Bryllupsdag på Trolldaugen



7.

Helle spiller cello. Kan du huske, hvad det er for et instrument?

- ☐ En cello er et andet ord for en violin
- ☐ En cello er en slags harpe
- ☐ En cello minder om violinen, men den er meget større og står oprejst

8.

Hvad siger Anna, da hun får at vide, at hun skal spille på celloen?

- ☐ "Neeemmt! Jeg har spillet cello hele mit liv. Stik mig den lige!"
- ☐ "Det eneste jeg kan spille på er mine kinder... er I sikre på, at I tør lade mig spille på den?!"
- ☐ "Jeg er glad for, at du spørger. Jeg kan jo spille på alle instrumenter i hele verden. Neeej! Jeg kan ikke spille på nogen instrumenter!!"



9.

Man kan spille cello på to måder. Den ene metode, er den måde, som Helle spiller på i programmet. Hun stryger buen hen over strengene, og trykker på samme tid strengene ned på celloens hals. Hvad hedder den anden måde?

- ☐ Pizzicato
- ☐ Pizzacato
- ☐ Pikkimato

10.

Da Anna skal spille på Helles cello har hun et problem! Kan du huske, hvad Annas problem er?

- ☐ Hun kan ikke holde celloen oprejst. Den er alt for tung
- ☐ Hendes kunstige negle er for lange til, at hun kan spille på strengene
- ☐ Celloens toner er så beroligende, at Anna falder i søvn.



Hør nu hele værket fra 20:37 i podcasten

11.

Griegs musik minder Anna om, da hun var barn og stjal salte lakridsfisk ude i køkkenskabet. Hvad minder musikken dig om, og hvilke følelser får du, når du hører det?



Her kan du finde mere sjov
læring om klassisk musik!



danmarksunderholdningsorkester.dk/opdag-musikken

 talk town



Danmarks
Underholdningsorkester

Podcasten er produceret i samarbejde mellem Danmarks Underholdningsorkester og Talk Town, Story House Egmonts podcastunivers